



# 100 FRAMES

with english text

## ARCHITETTURA DEI SERRAMENTI

OTTOBRE/NOVEMBRE 2002

TECNOLOGIA DESIGN ARCHITETTURA



STRALE INTERNAZIONALE - € 5.94 Edizioni C.E.L.I. Gruppo Editoriale Foenza Editrice ISSN 0393 - 4969 - C.P.68 48018 Foenza (RA) - Anno XX  
zione in a. p. 45% - art. 2 comma 20/b Legge 662/96 Filiale di Forlì - Contifane I.P.

OPERA/WORK: Edificio residenziale, Turbigo

PROGETTO/PROJECT: Ing. Luigi Paolino



ARCHITETTURA



Il progetto nasce, partendo dai limiti dimensionali della casa e del lotto, dalle esigenze distributive della committenza e dalle relazioni spaziali con i confini: da una parte l'edificio risulta quasi naturalmente inserito al centro del terreno, con un lato a confine della proprietà edificata, al fine di strappare tutto lo spazio possibile per l'articolazione degli spazi, dall'altro l'idea di progetto conduce alla conformazione di un edificio che vuole svincolarsi dalla concezione del volume monolitico che ingloba lo spazio di vita per generare una più ricca articolazione delle masse.

*This is how the project was conceived, starting from the size limits of the home and of the block, and from the client's space distribution needs and from the spatial relations with the boundaries: on one hand the house seems to have been naturally placed in the middle of the block, with one side right on the edge of the property, with the aim of grabbing all of the space possible in order to articulate the spaces, on the other the project's concept leads to the conformation of a building that wants to be released from that monolithic concept that incorporates the living space to generate a more free-flowing articulation of the masses.*